

“СУВАР” НА ПРАЗДНИКЕ



ПРАЗДНИК ПО - БАКИНСКИ В МОСКВЕ

Лезгинская община Москвы отметила наступление весны и нового года праздничным концертом во Дворце культуры МГТУ им. Н. Э. Баумана. Гости, пришедшие на праздник, окунулись в атмосферу праздника Яран сувар, которую создали организаторы и приглашенные коллективы.

Яран сувар всегда объединял лезгин, особенно тех, кто проживает за пределами исторической родины. В Москве же празднование Яран сувар приобрело форму настоящей традиции. Таковой она стала благодаря Федеральной Лезгинской Национально-Культурной Автономии, которая старается проводить лась проводить концерт в честь праздника в лучших залах Москвы каждый год. Жаль, что такого рода регулярные общеплачивающие праздники мы пока не наблюдаем у других дагестанских народов, которые успели обрасти многочисленными общинами почти на всей территории России.

На этот раз концерт прошел под эгидой Национально-Культурной Автономии «Московские лезгинки». В состав инициативной группы вошли бизнесмены, благодаря участию которых праздник и состоялся. В качестве основного коллектива из Баку был приглашен ансамбль «Сувар». К слову, «Сувар» — это не просто ансамбль, а целая творческая группа, объединяющая певцов, музыкантов и танцоров под руководством талантливой Седагет Керимовой.

Еще до начала концерта рядом с Дворцом культуры выступили канатоходцы, которых не смутил легкий мороз и падающие снежинки. «Воздушный» подарок от краснодарских лезгин вызвал бурные овации у не побоявшихся мороза гостей, привлеченных игрой зурнача и барабанщика из ансамбля «Сувар».

Торжественную часть вечера открыли танцоры из ансамбля НКА «Московские лезгинки», они изящно исполнили «Горский танец» и «Парную лезгинку» и заслужили одобрительные возгласы и аплодисменты зала. От лица организаторов, всех присутствующих с праздником поздравил председатель Совета НКА «Московские лезгинки» Амиль Саркаров.

После этого начался собственно праздничный концерт, подготовленный ансамблем «Сувар», порадовавший всех своей замечательной программой, в которой были и зажигательные танцы, и лирические песни, и небольшие сценки, показывающие, какими событиями и ритуалами сопровождается Яран-сувар.

Серкер ЯКУБХАНОВ,
Московская Федеральная газета
«Настоящее время»

ЭТО БЫЛО ЗАМЕЧАТЕЛЬНО

Я рад, что празднование “Навруз”а в Москве в этом году началось с приглашения меня на выступление ансамбля “Сувар”, организованное национально-культурной автономией “Московские лезгинки”. Концерт на меня про-

извел очень сильное впечатление и не только потому, что ансамбль приехал из моего родного города Баку. Великолепная постановка танцев “Лебеди”, “Осетинка”, “Бабочки”, чистое звучание как народной музыки, так и песен Седагет Керимовой в исполнении Джавахир Абдуловой, Джамили Заловой, Эльвины Гейдаровой не оставила никого равнодушным в зале. Я как будто попал на лезгинскую свадьбу. Это было очень впечатляюще. Хочется отметить и организаторов народного праздника. Им удалось собрать в одном зале представителей многих национальностей, проживающих в Москве, а также гостей из Азербайджана. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество и проведение таких прекрасных праздников с участием творческих коллективов из Баку.

Д.Р.САДЫХБЕКОВ,
Президент культурно-просветительского
Клуба “Бакинцы” (Москва).



«СУВАРОВСКИЙ» «ЯРАН СУВАР»

Москвичи с нетерпением ждали приезда ансамбля «Сувар», который должен был порадовать их концертом в честь «Яран сувар» и не были разочарованы. Замечательная праздничная композиция знаменитого бакинского ансамбля никого не оставила равнодушным.

На этот раз «Яран сувар» проводили в красивом и удобном зале Дворца культуры МГТУ им. Баумана, сотрудники которого постарались создать все условия для нашего праздника. А организовала праздник инициативная группа давних поклонников творчества «Сувар» под эгидой НКА «Московские лезгинки».

Небольшой снег только добавил праздничного настроения и несколько не смутил канатоходцев из Краснодара, которые первыми начали создавать праздничное настроение, выполняя трюки под открытым небом и без всякой страховки. Таковы «Знаменитые дагестанские канатоходцы», выступавшие во многих регионах России и которым уже не страшны никакие морозы.

Непосредственно перед концертом «Сувар» состоялась торжественная часть, на которой с поздравлениями от всех организаторов выступил Председатель Совета НКА «Московские лезгинки» Амиль

19 марта в 17⁰⁰ во Дворце культуры МГТУ им. Н.Э.Баумана города Москвы состоялся большой концерт, посвященный празднику “Яран Сувар”!

Выступил лезгинский музыкально-танцевальный ансамбль «Сувар» из города Баку в составе 30 человек. В программу входили лезгинские народные песни, танцы и театральные постановки.

По просьбе читателей “Самур”а печатаем самые яркие впечатления зрителей о концерте.

Саркаров. Его выступление обрамляли номера хореографического ансамбля НКА «Московские лезгинки»: «Горский танец» и «Парная лезгинка». После грохота оваций, следовавших после каждого выступления «москвичей» Саркаров представил ансамбль «Сувар».

Насыщенная программа «Сувар» постоянно держала зрителя в напряжении. И не удивительно, ведь в ней было почти все: и потрясающие песни, и зажигательные танцы, и даже театральные постановки. Такого «Яран Сувар» Москва еще не знала!

Чудесные голоса Эльвины Гейдаровой, Джамили Заловой, Джавахир Абдуловой и Кямили Османлы каждый раз необъяснимым образом задевали какие-то струны внутри каждого из пришедших на концерт. Не менее бурно реагировали зрители и на выступления танцевального ансамбля, взрывая зрительный зал овациями. Аплодисменты и одобрительные возгласы сопровождали каждый номер ансамбля, из которых мне, пожалуй, наиболее запомнилась изумительная танцевально-музыкальная постановка «Дем».

Но, больше всего порадовали москвичей театральные постановки, сопровождавшие концерт. На одной из них девушки, удобно разместившись на цветистом ковре, сразу приковали внимание зрителей, которые затаив дыхание, слушали их разговор о событиях в селе. Затем девушки исполнили прекрасные лирические песни, поведав о своих душевных переживаниях. Если по завершении номера аплодисменты и были не такими эмоциональными, то только потому, что зритель не хотел разрушать «послевкусию» нахлынувших на него ползабывших эмоций.

Артисты танцевального ансамбля во время антракта не чувствуя усталости вместе с московскими танцорами и гостями праздника лихо отплясывали «Лезгинку» в фойе, а подыгрывал им музыкальный тандем, состоявший из гармониста «Московских лезгин» и барабанщика «Сувар».

Зрители не ожидали, что «Сувар» еще продолжит их удивлять. Так, в конце концерта девушки из ансамбля начали угощать москвичей сладостями, привезенными из Баку. Таким образом, и без того «зашкаливавшее» праздничное настроение, «суваровцы» усилили и закрепили сладким компонентом. Многие, покидая концерт, выражали пожелания чаще видеть ансамбль «Сувар» на сценах Москвы.

А вот какое мнение о концерте сформировалось у организаторов и гостей.

АМИЛЬ САРКАРОВ, Председатель
Совета НКА «Московские лезгинки»

Для нас всех это долгожданное событие. Все, кто знает ансамбль «Сувар», знаком с его творчеством, с нетерпением ждали наступления даты концерта. К большому сожалению, из-за отсутствия времени и широкой информации о том, что в Азербайджане существует такой замечательный лезгинский ансамбль, какое-то количество лезгин Москвы не стало рисковать и приходило на концерт. От этого потеряли все, и в первую очередь наши неосведомленные земляки. Не сомневаюсь, что большинство из них теперь жалеет об этом и когда «Сувар» придет к нам в следующий раз, то его будет встречать переполненный зал. Безусловно, что даже тех, кто внимательно следит за творчеством «Сувар» ансамбль смог удивить.

Еще хотелось бы добавить, что такое замечательное взаимодействие, которое есть между нами надо укреплять и очень многое тут зависит от позиции двух наших государств, готовности и Азербайджана и России помочь налаживанию культурного обмена. Очень хочется почаще видеть «Сувар» и другие творческие коллективы лезгин из Азербайджана у нас и, в свою очередь, российским лезгинам ездить с гастрольями в Азербайджан. А пока пожелаю Седагет ханум и ансамблю «Сувар» новых творческих воплощений своего многогранного таланта.

Магомед ГУСЕЙНОВ, заслуженный деятель искусств России

Отрадно отметить, что после двухлетней паузы, многие московские лезгинки снова встретились на празднике Яран сувар. Перед началом концерта, находясь в вестибюле Дворца культуры, я наблюдал за радостными лицами наших земляков, которые приезжали сюда с семьями из разных концов столицы. Ведь этот праздник является прекрасным поводом, когда далеко живущие от родных мест люди, могут собраться вместе. Этого не заменят никакие, даже самые совершенные мобильники, или виртуальные встречи в интернете.

Несколько слов о самом праздничном концерте. Сегодня проходит пятый день после концерта, но я всё ещё под впечатлением после яркого выступления ансамбля песни и танца “Сувар” из г.Баку, под художественным руководством талантливой Седагет Керимовой. Я радовался выступлению каждого солиста-вокалиста, каждому номеру ансамбля. Можно только восхищаться и хореографической группой ансамбля. Мы любим с гордостью говорить, что лезгинки дали миру знаменитый танец “Лезгинку”. А на деле, до недавнего времени, редко кто умел, хотя бы на свадьбе станцевать свой родной танец. Bravo, “Сувар”!

И самое главное. Драматургия нынешнего праздничного концерта отличалась тем, что все жанры в программе были объединены в единый сценарий, посвященный празднику “Яран сувар”. Такие попытки были и раньше, но С.Керимова смогла это сделать логично и убедительно. Я аплодирую и организаторам праздника, которые сумели в наше непростое время организовать настоящий праздник радости, весны и надежды нашим землякам в г.Москве.

Гюльханум КУРБАНЭФЕНДИЕВА,
Москва.